

翰墨

艺术总监/周韶华
马世晓
总策划/王加中
主编/杨嵩



期号:2012093
主办:金谷清园广告公司 惠尔轮胎有限公司
协办:再旦堂画廊
本版热线:88501009 1352238552
刊头题字:殷廷国



殷廷国,1969年生于山东枣庄,号致如堂主。现为中国书法家协会会员,北京印社社员,中央美术学院染织教育院书法教师,北京师范大学艺术与传媒学院书法系特聘教师,北京《木铎社》召集人《书艺公社》网站版主。现就读于北京凤凰岭书院中国书画名家精英班。
通讯地址:
工作室地址:北京朝阳区望京西园四区 419-1701
电话:13911294824
邮箱:yinyg888@126.com
http://blog.sina.com.cn/s/articlelist_1243471284_0_1.html

且就青山赊颜色

春在君

中国山水画,历数百年之演进,成熟于两宋之间。宗师圣手,彬彬辈出,无论是崇山峻岭、淡烟轻岚,还是乔松寒林、平沙浅渚,经裁取入画,度越寻常,挥毫泼墨,皆成天趣,这些应该是画家主观胸次默照客观物象而融于笔的气韵,是三者的圆融统一。所以无雕金切玉的修养沁不出万千的气象,这风雅的香火文脉讲究韵为先,古人云:“物象必在于形似,形似须全其骨气,骨气形似皆本于立意,而归乎用笔。”故得笔方能得趣。趣,总充满活力,好比写花之绽放“紫萼窗外舒,新条日向抽”,“舒”“抽”便是得趣;再吟“铜陵映碧涧,石磴泻红泉”而显现视觉上的鲜亮、明快,同时也留住生命灵魂的色泽与光华,此类种种心境全凭诗心画笔开启,品得清澈涓流。 延国君治山水画,眯起眼睛,眼前的青山绿水涌进心胸,

慢条斯理写入素卷,水墨与学养交汇。

起初,延国君乃书坛卓有成就的书法家,怎知他这两年竟也偷偷的画起画来,令余观之,竟吃了一惊:“啊!画的不错啊!况且才一年有余,若干年后,那还了得!”细问原由,延国君戏言以对:“瞎画呗!”这个“瞎画”竟让我觉得也有几分道理,想想这里面到底须有几点

真情胆识,又须有几分慧根灵运方能如此,试想延国君现在瞎画,以后还敢瞎画否?我想他以后也定能游艺于千山万壑而成就于画坛。这不是夸大其词,历代很多的画坛名流就是这样在瞎画中出出进进而成就于自我。

闲话少说,还是欣赏延国君的画吧。

退一步看,延国君是凭着数十年的书法功底,处处都想写尽千山万水,书出胸中丘壑,

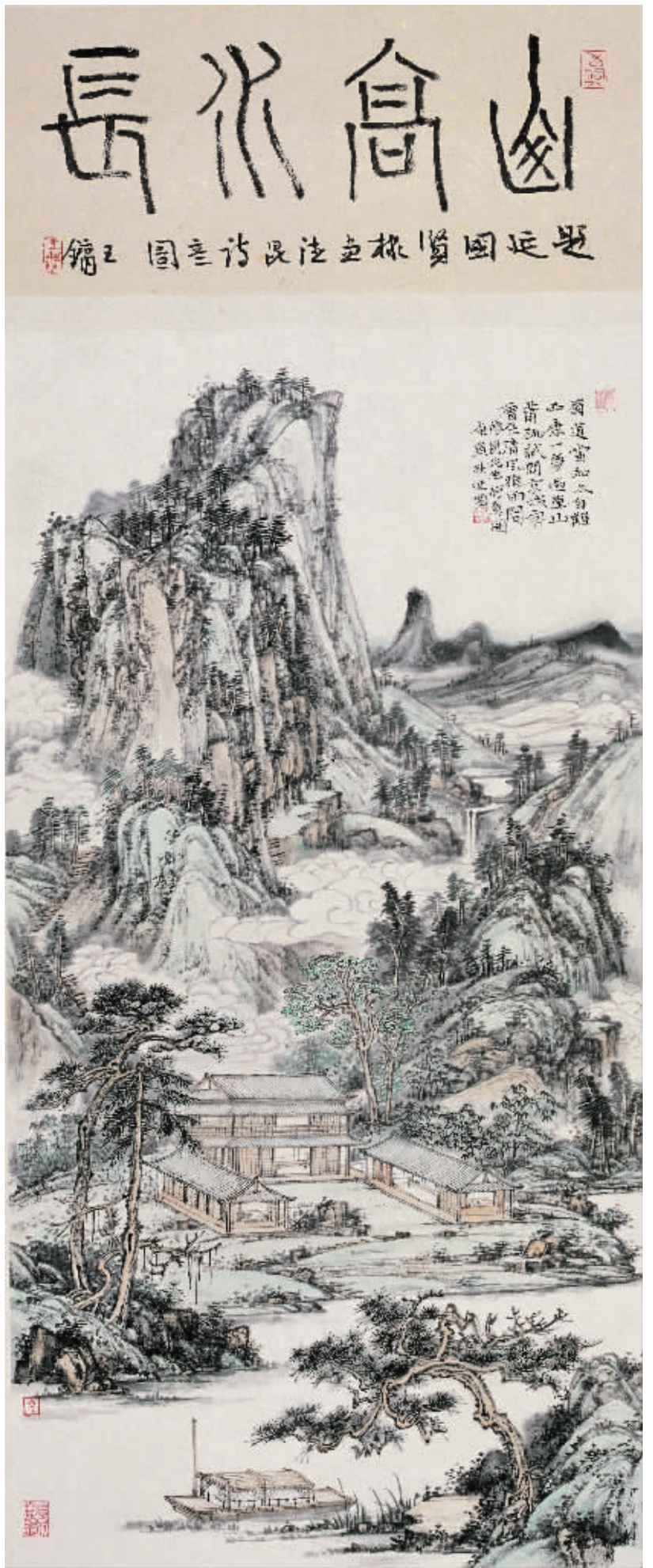


国画·郭亮写生 45cmx34cm

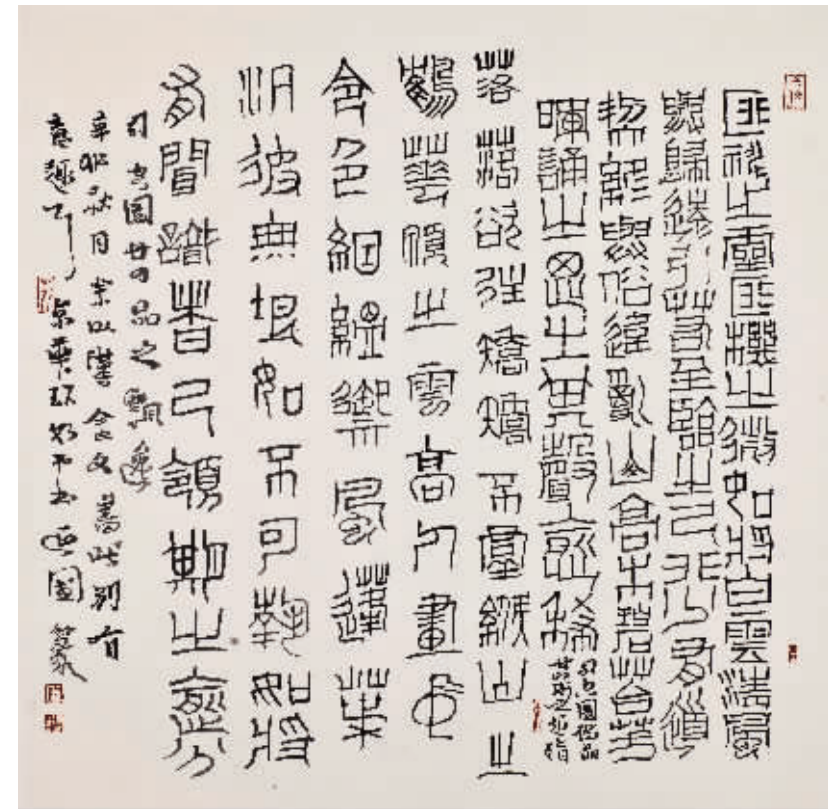
能么?肯定能!看他的线质苍茫,直逼魏残。延国君言:从未学过魏残半笔。是啊!也许这种无意之笔就能够意与古会吧!

他常说特喜梅瞿山,奇崛纵奔而随手写景,笔底通灵且点染沉着,峰峦而翩然欲出……诸如写照在延国君的作品中常常时隐时现。

再退半步,看他的坡石勾



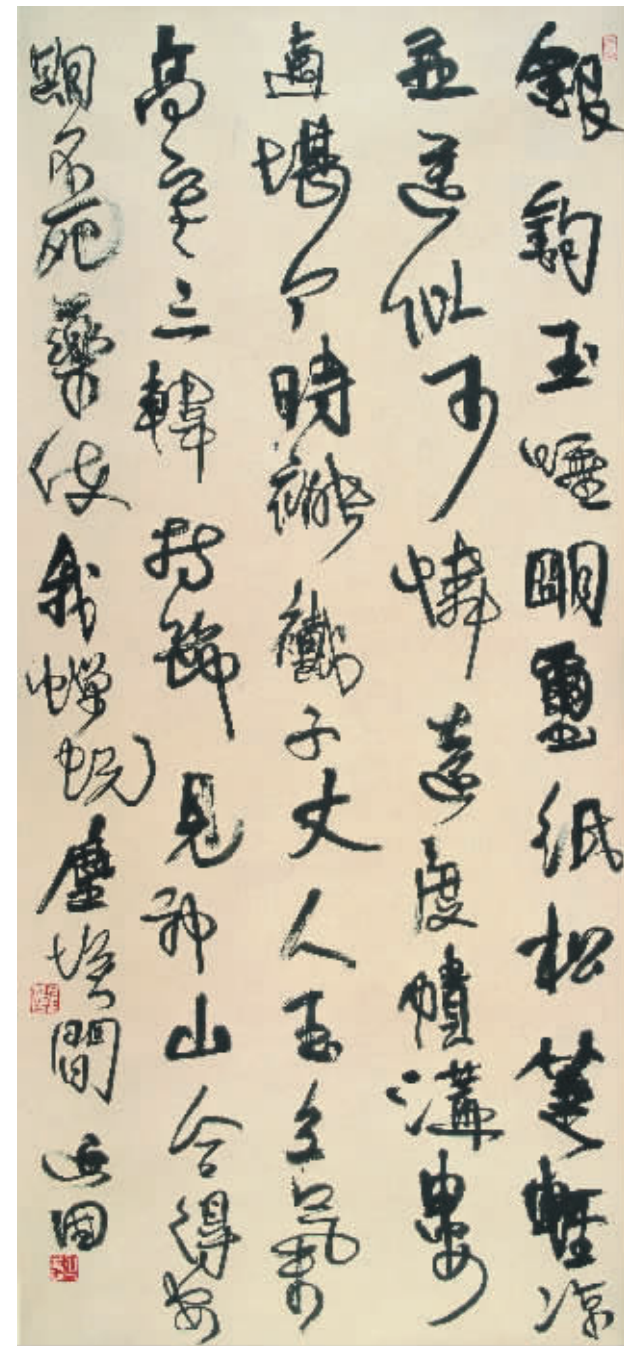
国画·山高水长 49cmx69cm



书法·司空图诗 68cmx68cm



国画·山水册页 64cmx32cm



书法·行草中堂 132cmx66cm



篆刻·照见五蕴皆空



篆刻·无苦集灭道无智亦无得

再旦堂画廊 专营:
名家精品、名人字画。
立足高端,诚信为本,促进交流。

地址:北京市宣武区琉璃厂西街荣宝斋大厦荣兴艺廊 A29
电话:010-63188850 15110281026
网址:www.zaidantang.com

惠尔基地
Huier 基地
吃住狩猎

水库鲤 山洼鸡
园中菜 树上梨

地址:密云不老屯 电话:88500589

惠尔
Huier
买轮胎 到惠尔
100万先行赔付 保您售后无忧

惠尔提醒您:
只要您保护好轮胎的胎侧,并做好四轮定位,就能大大减少您买轮胎的次数!

买一次轮胎就可以成为会员!
会员办理热线:88500589、88457388